

Adrian Enescu – Premiul pentru întreaga carieră la TIFF

Compozitorul **Adrian Enescu** va fi onorat cu **Premiul pentru întreaga carieră / Lifetime Achievement Award** la cea de-a 12-a ediție a **Festivalului Internațional de Film Transilvania** (31 mai - 9 iunie). Artistul român va primi trofeul la gala de închidere TIFF, pe 8 iunie, la Teatrul Național din Cluj. În onoarea sa, pe 7 iunie, ora 12.15, la Cinema Victoria, va fi proiectat ***Pas în doi*** (r. Dan Pița), unul dintre filmele pentru care artistul a compus muzică originală.

Adrian Enescu (n. 31 martie 1948) este unul dintre cei mai cunoscuți muzicieni și compozitori români, renumit pentru coloanele sonore a circa 65 de titluri ale cinema-ului românesc și european. Este unul dintre pionerii muzicii electronice din România, abordând noul gen încă din anii '70. A absolvit Conservatorul „Ciprian Porumbescu” din București, a fost audient al Facultății de Muzică Electronică a Universității Stanford (California) și este membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România.

Primul său LP, „Basorelief” (1977), pe versuri de Ioan Alexandru, croit pe structura muzicală a unei *misse*, este prima încercare de pop simfonic din muzica românească. Au urmat „Cele 12 lumi ale visului” (1978), comparat cu albume similare de Vangelis și Isao Tomita, „Funky Synthesizer I” (1982), o combinație de muzică electronică și instrumentiști în direcția rock-ului și jazz-ului progressive, și „Funky Synthesizer II” (1984), cu influențe dance.

„Bună seara, iubito!”, albumul de debut al Loredanei Groza, compus și produs în întregime de Adrian Enescu și lansat în 1988, a devenit cel mai popular material discografic din istoria României, cu peste un milion de copii vândute.

În aceeași perioadă, Adrian Enescu a compus muzică de film, devenind unul dintre cei mai prolifici compozitori de gen din istoria cinematografului românesc. Apare pe genericul a aproximativ 65 de titluri, unele dintre ele premiate la festivaluri internaționale, altele succese de casă în țară.

A colaborat cu regizori ca Dan Pița, Sergiu Nicolaescu, Mircea Veroiu, Dinu Tănase, Radu Gabrea și alții. ***Tănase Scatiu***, ***Bietul Ioanide***, trilogia ***Ardelenilor*** (17 milioane de bilete vândute), ***Ciuleandra***, ***Să mori rănit din dragoste de viață***, ***Ringul*** (trei milioane de bilete vândute în 1984), ***Faleze de nisip***, ***Pas în doi***, ***Concurs***, ***Mircea***, ***Adela***, ***Hotel de lux*** (Leul de Argint pentru regia lui Dan Pița la festivalul de la Veneția 1992) sunt doar câteva dintre titlurile la care Adrian Enescu a contribuit cu muzică originală. Una dintre compozițiile sale a fost inclusă în colecția **Buddha Bar**.

A compus muzică de teatru și balet pentru companii prestigioase din Belgia, Italia, Olanda, Japonia,



Transilvania International

Film Festival Cluj-Napoca 31.05 – 9.06.13

China sau Australia, și în țară pentru spectacole de operă și teatru montate, printre alții, de Alexandru Darie (*Orfeu și Euridice, Anatomie. Titus. Căderea Romei, Triumful dragostei* etc.) și Alexander Hausvater. În ultimii ani, compune muzică electro-acustică, muzică simfonică și jazz – big band.

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc (APFR). TIFF Sibiu va avea loc între 19 și 23 iunie, iar TIFF București, între 11 și 17 iunie, la Grand Cinema Digiplex Băneasa.

Cu sprijinul: Ministerului Culturii, Centrului Național al Cinematografiei, Programului Media al Uniunii Europene, Primăriei și Consiliului Local Cluj, Consiliului Județean Cluj, Institutului Cultural Român

Prezentat de: Ursus

Partener: Vodafone România

Sponsor principal: BCR

Mașina oficială: Mercedes Benz

Sponsori: Mastercard, TNT, JTI, Electrogrup, Terapia Ranbaxy, TenarisSilcotub, Energobit, HBO, Nikon, Optical Disc Solutions, Jameson, Aqua Carpatica, Napoca, E-Boda, Microsoft, PMA Invest, GPV Romania

Partener tehnic: BenQ

Partener tehnologic: Brinel

Partener de promovare: Vitrina Advertising

Cu sprijinul: Trend Communication

Co-producători: TVR, TVR Cluj

Susținut de: Intact Media Group

Recomandat de: Europa FM

Parteneri media: TV5Monde, Adevărul, Zile și Nopti, OK!, Dilema Veche, Digi24, Digi Film, Elle, Unica, Viva, Avantaje, Cinemagia.ro, CinemaRx.ro, Ziare.com, Money.ro, Studentie.ro, Liternet.ro, BeWhere, Decât o revistă, Filmreporter.ro, Modernism.ro, Urban.ro, Orasulm.eu, PR Romania, Feeder.ro, Ziarul Metropolis, Cinefan.ro, Artactmagazine.ro, Hipmag.ro, Sub25.ro, amdoar18 ani.ro, getlokal.ro.

TIFF - Transilvania International Film Festival

Adresa: Str. Popa Soare Nr. 52, Sector 2, Bucuresti, Romania
Telefon: +40 213 266 480 | Fax: +40 213 260 268 | E-mail: press@tiff.ro



Transilvania International

Film Festival Cluj-Napoca 31.05 – 9.06.13

Parteneri media locali: Ziaua de Cluj, Monitorul de Cluj, Transilvania Reporter, Radio Cluj, Radio Paprika, Stiridecluj.ro, Filmtett, Transindex, Ziuadecj.ro, Clujlife.com, Cluj.com

Proiectul susține candidatura orașului Cluj-Napoca la titlul de Capitală Culturală Europeană 2021.

TIFF - Transilvania International Film Festival

Adresa: Str. Popa Soare Nr. 52, Sector 2, Bucuresti, Romania
Telefon: +40 213 266 480 | Fax: +40 213 260 268 | E-mail: press@tiff.ro