

TIFF.12

Transilvania International

Film Festival Cluj-Napoca 31.05-9.06.2013



EDIȚIA 2

CUPRINS



4 Prezentarea proiectului

10 PENTRU FILM

7 Claudia Ardelean

11 Balázs Bodolai

15 Eliza Noemi Judeu

19 Nicoleta Lefter

23 Călin Stanciu Jr.

27 Rareș Florin Stoica

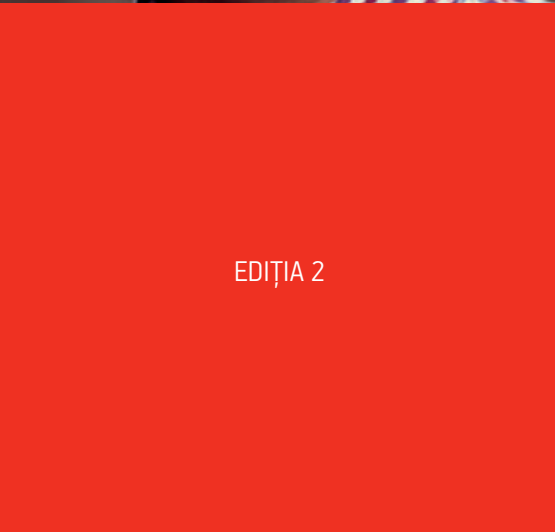
31 Silvia Török

35 Mihaela Trofimov

39 Cătălin Vieru

43 Irina Wintze





10 PENTRU FILM LA A DOUA EDIȚIE

4

Ediția a doua a programului **10 pentru FILM**, inițiat anul trecut de Festivalul Internațional de Film Transilvania, aduce în atenția publicului, a presei și a cineaștilor alți 10 actori talentați de teatru, între 6 și 8 iunie 2013, în cadrul secțiunii **Zilele Filmului Românesc**.

10 pentru FILM își propune să promoveze figuri noi în filmul românesc și vizează actorii care s-au remarcat în teatru, dar care nu au avut până acum șansa afirmării în cinema, indiferent de vârstă, aflați la debut sau cu roluri minore avute deja în producții autohtone.

Actorii beneficiază de materiale de prezentare – broșură, fotografii și clipuri realizate într-un studio profesionist – participă la workshopuri și întâlniri și sunt prezentați spectatorilor, jurnaliștilor și oamenilor din industria filmului – regizori, producători români și străini, directori de casting și agenți.

Cei **10 pentru FILM** au fost propuși și selectați de un grup de profesioniști din teatru și film:

Tudor Giurgiu (regizor și producător), criticii de teatru **Oltița Cîntec**, **Cristina Rusiecki**, **Oana Stoica**, **Cristiana Gavrilă**, **Andreea Iacob** (regizor de teatru) și **Răzvan Penescu** (editor al portalului LiterNet).

Actorii selectați la această ediție sunt: **Claudia Ardelean** (Teatrul „Andrei Mureșanu” din Sfântu Gheorghe), **Balázs Bodolai** (Teatrul Maghiar din Cluj-Napoca), **Eliza Noemi Judeu** (Teatrul Municipal Bacovia din Bacău), **Nicoleta Lefter** (Teatrul Odeon, București), **Călin Stanciu Jr.** (Teatrul Național din Timișoara), **Rareș Florin Stoica** (masterand UNATC), **Silvia Török** (Teatrul German de Stat din Timișoara), **Mihaela Trofimov** (Teatrul „Maria Filotti” din Brăila), **Cătălin Vieru** (Teatrul Național „Marin Sorescu” din Craiova), **Irina Wintze** (Teatrul Național din Cluj).





CLAUDIA ARDELEAN

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

Este absolventă a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Teatru și Televiziune, secția Actorie. Este actriță a Teatrului „Andrei Mureșanu” din Sfântu Gheorghe, unde a jucat în peste 10 spectacole, și a colaborat cu Teatrul Național din Cluj-Napoca, Teatrul 74 din Târgu Mureș și Teatrul Municipal Turda. A participat la numeroase ateliere de teatru, coordonate de David Esrig, Yves Marc, Rainer Doberniig, Walter Anichhofer etc. A jucat în scurtmetrajul „Parastasul lui Viorel nu se mai ține aici”, în regia lui Lucian Țion.

7

LIMBI STRĂINE

engleză, franceză, maghiară, spaniolă

DATA NAȘTERII

14 noiembrie 1984

CONTACT

herarlenni@yahoo.com







BALÁZS BODOLAI

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

11

Este absolvent al Universității de Artă Teatrală „Szentgyörgyi István”, Târgu-Mureș, secția Actorie. Este actor al Teatrului Maghiar de Stat din Cluj-Napoca. A colaborat cu regizori precum Tompa Gábor, Andrei Șerban, Robert Woodruff, Silviu Purcărete. A participat la workshop-uri coordonate de Yoshi Oida, Andrei Șerban, David Esrig, Jean-Jacques Lemetre, Alexey Levinskiy, Frans Winther etc. Și-a început cariera de actor la Flint Youth Theatre în Statele Unite, unde s-a aflat timp de un an ca elev de liceu datorită unei burse obținute de la fundația Soros. A fost nominalizat de două ori la Premiile UNITER, în 2012, pentru Cel mai bun actor în rol secundar, și în 2005, pentru Debut. A obținut Premiul „Teplánszky” pentru cel mai promițător actor la Festivalul de Teatru din Kiszvárd, Ungaria, 2005, și Premiul „Hunyadi László”, 2005.

LIMBI STRĂINE

maghiară (limbă maternă), română, engleză, germană, italiană

DATA NAȘTERII

2 decembrie 1980

CONTACT

balazs3@gmail.com







ELIZA NOEMI

JUDEU

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

Este absolventă a Universității Hyperion, Facultatea de Arte, secția Actorie, și este actriță a Teatrului Municipal Bacovia, Bacău. A colaborat cu regizori precum Claudiu Goga, Theodora Herghelegiu, Muriel Manea și joacă în spectacole de teatru independent. A scris scenariul și a regizat filmul de mediu-metraj „Dragostea”, după volumul de poeme omonim al lui Mircea Cărtărescu.

15

LIMBI STRĂINE

engleză, franceză

DATA NAȘTERII

27 iulie 1977

CONTACT

elizanoemi77@yahoo.com







NICOLETA LEFTER

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

19

Este absolventă a Universității de Arte „George Enescu”, Iași, secția Teatru, și este actriță a Teatrului Odeon, București. Colaborează, de asemenea, cu Teatrul Național din București, UNTEATRU, Green Hours și Teatrul Act. A jucat în peste 20 de spectacole de teatru, atât în țară cât și în străinătate. Unul dintre cele mai importante roluri este C din spectacolul „Trei femei înalte” de E. Albee, pentru care a primit premiul publicului în cadrul Festivalului „Maratonul de teatru”, București. A participat la Festivalul Internațional de Teatru de la Avignon cu spectacolul „Cannin Felin”. A colaborat cu regizori importanți de teatru precum Radu Afrim, Alexandru Dabija, Andrei Șerban, dar și de film, Cristian Mungiu și Francis Ford Coppola.

LIMBI STRĂINE

engleză, italiană, franceză

DATA NAȘTERII

10 septembrie 1982

CONTACT

nicol_lefter@yahoo.com







CĂLIN STANCIU JR.

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

23

Este absolvent al Universității de Vest din Timișoara, Facultatea de Muzică, secția Actorie. Este actor al Teatrului Național din Timișoara și colaborează cu Teatrul Odeon din București. A jucat în peste 10 spectacole de teatru, colaborând cu regizori precum Radu Afrim, Alexander Hausvater, Mihai Mănușiu. În film, a interpretat rolul lui Alex în „Anaconda 4 Trail of Blood”, în regia lui Don E. Fountleroy.

LIMBI STRĂINE

engleză

DATA NAȘTERII

13 septembrie 1986

CONTACT

calinstanciujr@yahoo.com







RAREȘ FLORIN STOICA

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

27

Este absolvent al Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Teatru și Televiziune, secția Actorie. În prezent, este masterand la UNATC, la clasa lui Gelu Colceag. În 2011, a început colaborarea cu Teatrul Național București pentru spectacolul „Băiatul din ultima bancă”, în regia lui Cristian Theodor Popescu, rol titular pentru care a fost nominalizat în 2013 la Premiul UNITER pentru Debut. A participat la cursurile Academiei Itinerante Andrei Șerban de la Ipotești, în 2011, și Mogoșoaia, în 2012, și la diferite workshop-uri susținute de Mihai Mihalcea, Florin Șerban, David Esrig, Florin Fieroiu, Robert Cohen, Judith Koltai etc. A jucat în diverse scurtmetraje realizate în cadrul Facultății, printre care și „E.L.I.S.A”, în regia lui Hadrian Gavriluc (UNATC).

LIMBI STRĂINE

engleză, germană, spaniolă

DATA NAȘTERII

1 iulie 1989

CONTACT

sflorinrares@yahoo.com







SILVIA TÖRÖK

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

Este absolventă a Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Teatru și Televiziune, secția Actorie, promoția 2011. În timpul facultății a colaborat cu regizori precum Radu Afrim, la Teatrul Național din Cluj, și M.C. Ranin, la Teatrul de Artă Deva. Este actriță a Teatrului German de Stat din Timișoara. A participat la workshop-ul „Școala de Vară Master Class «Gheorghe Dinică»”, în 2012, în Burghausen, Bavaria, atelier conceput și condus de David Esrig, și la ateliere coordonate de Robert Cohen, Florin Fieroiu, Florin Șerban. A primit anul acesta la Premiul UNITER pentru debut.

31

LIMBI STRĂINE

germană, engleză, franceză, spaniolă, maghiară

DATA NAȘTERII

20 februarie 1987

CONTACT

silvia.toeroek@yahoo.com







MIHAELA TROFIMOV

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

35

Este absolventă a Academiei de Arte „Luceafărul”, București, Facultatea de Teatru, promoția 1996. Este actriță a Teatrului „Maria Filotti” din Brăila, unde a jucat în peste 45 de spectacole, în majoritate având roluri principale. A colaborat cu Teatrul Foarte Mic din București, Teatrul de Stat Oradea, Teatrul „Maior Gheorghe Pastia” din Focșani și Teatrul independent „Unteatru” din București.

Între anii 2003-2006 a coordonat cercul de mișcare scenică din cadrul proiectului „Terapia prin Teatru”, proiect european cu finanțare PHARE destinat integrării sociale a tinerilor cu dizabilități, derulat de Teatrul „Maria Filotti” din Brăila. În film, a jucat în următoarele producții: „Joi”, regia Hadrian Marcu (2007), „Aurora”, regia Cristi Puiu (2010), „După dealuri”, regia Cristian Mungiu (2012).

LIMBI STRĂINE

engleză, franceză, rusă

DATA NAȘTERII

6 februarie 1973

CONTACT

franciscatrofimov@yahoo.com







CĂTĂLIN VIERU

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

39

Este absolvent al Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Facultatea de Teatru și Televiziune, secția Actorie, și absolvent al Colegiului Național „Carol I” din Craiova, secția Filologie. Este actor al Teatrului Național „Marin Sorescu” din Craiova și colaborator al Teatrului „Anton Pann” din Râmnicu Vâlcea. A fost nominalizat la categoria Debut a Premiilor UNITER 2012 pentru rolul Hlestakov din spectacolul „Revizorul” de la Teatrul „Anton Pann”. A colaborat cu regizori precum Janusz Wisniewski, Cristi Juncu, Yiannis Paraskevopoulos și a participat la workshop-uri coordonate de Robert Cohen, Andrei Șerban, David Esrig, Florin Fieroiu, Mihai Mihalcea etc., și la un atelier de actorie de film coordonat de Florin Șerban. A fost colaborator al studioul TVR Craiova, ca prezentator al emisiunilor „Zona T” și „Viață de Vacanță”.

LIMBI STRĂINE
engleză, italiană

DATA NAȘTERII
24 octombrie 1988

CONTACT
vierucatalindaniel@gmail.com







IRINA WINTZE

10
PENTRU
FILM

ediția 2
2013

43

Este absolventă a Institutului de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, secția Actorie. Este actriță a Teatrului Național din Cluj, unde a jucat în spectacole regizate de Eli Simon (S.U.A.), Mihai Măniuțiu, Alexandru Dabija, Sanda Manu, Gábor Tompa, Mona Marian. În 2007, a fost nominalizată la Gala Premiilor UNITER – Premiul pentru cea mai bună actriță în rol principal, pentru rolul Fedra din Iubirea Fedrei, de Sarah Kane, un spectacol de Mihai Măniuțiu, realizat la Teatrul de Stat din Arad.

În anul 2009 a participat la cursurile de vară ale Academiei Athanon din Germania, organizate de regizorul David Esrig. Este asistent universitar la Facultatea de Teatru și Televiziune din cadrul Universității Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca. În film, a jucat în scurtmetrajele regizate de Cristian Pascariu: „Bețișoare Rock'n'Roll” (2010), „Dincolo de muntele meu” (2011), „După un an” (2012).

LIMBI STRĂINE

engleză, franceză

DATA NAȘTERII

14 iunie 1963

CONTACT

iwin4@yahoo.com





Fotografii

Adrian Bulboacă

Styling

Coordonator echipa styling: Silvia Aștilean

Echipa styling, studenții UAD: Aitai Lorincz, Raluca Popa, Alexandra Ivașcu, Carmen Cherecheș, Mihaela Lungu, Cătălin Vălean, Alexandra Avram, Alina Morar, Lucian Rusu

Filme prezentare

Regia: Alexandru Maftai

Imagine: János Szén

Sunet: Tamás Jeszenszky

Lumini: Levente Oláh-Badi, Tamás Bethlendi

Montaj: Ferenc Maki, József Iszlai, Melinda Kádár, Zsolt Hátszegi

Brochure & Materials Design

Andrei Pastuhov

Festivalul Internațional de Film Transilvania

Str. Popa Soare nr. 52, Sector 2, București, România

T: +40 213 266 480

F: +40 213 260 268

E: info@tiff.ro

W: www.tiff.ro

TIFF.12
Transilvania International
Film Festival Cluj-Napoca 31.05-9.06.2013



Sponsor



Mercedes-Benz

Parteneri

