

Luminița Gheorghiu, imaginea TIFF 2013

Un concept inedit în istoria campaniilor de imagine TIFF îi aduce laolaltă pe regizorul **Cristi Puiu** și pe una dintre actrițele sale preferate, într-un moment de glorie al cinema-ului românesc. **Luminița Gheorghiu**, elogiată de presa internațională pentru rolul din **Poziția copilului** (r. Călin Netzer), filmul premiat cu Ursul de Aur la Berlin, este imaginea celei de-a 12-a ediții a **Festivalului Internațional de Film Transilvania** (31 mai - 9 iunie, Cluj-Napoca). Actrița va fi distinsă cu **Premiul de excelență** în cadrul galei de închidere TIFF.

„Idea de plecare a fost aceea de a provoca o întâlnire între două personalități definitorii ale filmului românesc: regizorul Cristi Puiu și actrița Luminița Gheorghiu. Consider că între cei doi artiști există o alchimie fantastică, de aceea i-am acordat lui Puiu *carte blanche* în imaginarea campaniei vizuale a festivalului din acest an, a posterului și a spotului promoțional. Nu e o campanie tradițională, în sensul publicitar al cuvântului, ci o serie de secvențe și de instantanee, de momente de cinema pur”, spune **Mihai Chirilov**, directorul artistic al festivalului.

Carierea Luminiței Gheorghiu, începută acum mai bine de 30 de ani, este strâns legată de cea a lui Cristi Puiu, care a distribuit-o în toate cele trei lungmetraje ale sale: **Marfa și banii** (2001), **Moartea domnului Lăzărescu** (2005) și **Aurora** (2010). Rolul asistentei din **Moartea domnului Lăzărescu** i-a adus Premiul pentru interpretare la Festivalul Internațional de Film de la Namur și Premiul pentru Cea mai bună actriță în rol secundar din partea Asociației Criticilor din Los Angeles.

Afișul, conceput de Cristi Puiu după o fotografie realizată de Luchian Ciobanu în timpul filmărilor pentru spotul TIFF și realizat împreună cu Iulian Puiu, este inspirat de o scenă din **Secvențe** (r. Alexandru Tatos, 1982), în care apare Luminița Gheorghiu.

„Eu am descoperit-o pe Luminița Gheorghiu în **Moromeții**, dar ceva mai târziu am văzut-o în **Secvențe**, un film mai vechi decât **Moromeții**. Vizualul face trimitere la o scenă din **Secvențe**, singura de altfel în care apare Luminița. Mircea Diaconu invită echipa de filmare la el acasă pentru a-i arăta colecția de ascuțitori, dar, fiind foarte supărat pe soția sa, a pedepsit-o și a închis-o într-o cameră. Când deschide ușa, Luminița stă pe marginea patului. Desigur, posterul e mai colorat, există în el mai multe elemente simbolice, dar face trimitere la acel moment al Luminiței și, în esență, face trimitere la cinema”, explică regizorul **Cristi Puiu**.

„A fost o surpriză foarte mare și m-am simțit onorată că m-au ales pe mine. Iar reîntâlnirea cu Cristi Puiu a fost foarte plăcută, am colaborat la trei filme deja, ne cunoaștem bine și cred că vom lucra împreună până când viața ne va despărți”, spune **Luminița Gheorghiu**.

Actrița a avut roluri memorabile în **Moromeții** (1988), de Stere Gulea, și **Code Inconnu** (2000), în regia lui Michael Haneke. De-a lungul timpului, a colaborat cu Lucian Pintilie, Alexandru Tatos și Radu Mihăileanu, lucrând în paralel pe scena Teatrului Bulandra din București. A jucat și în **A fost sau n-a fost?**, de Corneliu Porumboiu, **4 luni, 3 săptămâni și 2 zile**, în regia lui Cristian Mungiu, sau **Fața galbenă care râde**, de Constantin Popescu. În 2010, a câștigat Premiul Gopo pentru rolul secundar din **Francesca**, în regia lui Bobby Păunescu. Luminița Gheorghiu deține rolul principal în filmul **Sunt o babă comunistă** de Stere Gulea, care va avea premiera în acest an.

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc (APFR).

Cu sprijinul: Ministerului Culturii, Centrului Național al Cinematografiei, Programului Media al Uniunii Europene, Primăriei și Consiliului Local Cluj, Consiliului Județean Cluj, Institutului Cultural Român

Prezentat de: Ursus

Partener: Vodafone

Mașina oficială: Mercedes Benz

Partener tehnic: BenQ

Sponsori: Mastercard, BCR, JTI, Terapia Ranbaxy, TenarisSilcotub, Energobit, HBO, Optical Disc Solutions, PMA Invest, GPV Romania

Co-producători: TVR, TVR Cluj

Susținut de: Intact Media Group

Recomandat de: Europa FM

Parteneri media: TV5Monde, Adevărul, Zile și Nopti, OK!, Dilema Veche, Elle, Unica, Viva, Avantaje, Cinemagia.ro, CinemaRx.ro, Ziare.com, Money.ro, Studentie.ro, Linternet.ro, Filmreporter.ro, Modernism.ro, Urban.ro, Orasulmeu.eu, PR Romania, Feeder.ro, Ziarul Metropolis, Cinefan.ro, Artactmagazine.ro, Hipmag.ro, Sub25.ro, amdoar18 ani.ro, getlokal.ro.

Parteneri media locali: Ziaua de Cluj, Monitorul de Cluj, Transilvania Reporter, Radio Cluj, Radio Paprika, Stiridecluj.ro, Filmtett, Transindex, Ziuadecj.ro, Clujlife.com, Cluj.com, Redactiadestiri.ro.