

## **Improvizații muzicale hipnotizante, titluri emblematice pentru cinematografia mută și artiști-fenomen la TIFF 2018**

Concerte în premieră, proiecții-eveniment acompaniate de improvizații muzicale live, cine-concerte în Biserici și prezența unor invitați de renume internațional marchează cea de-a 17-a ediție a **Festivalului Internațional de Film Transilvania (25 mai – 3 iunie, Cluj-Napoca)**. Biletele pentru cele mai importante concerte și cine-concerte programate în perioada celui mai mare festival de film din România au fost puse deja în vânzare.

**Biletele sunt disponibile pe: <https://tiff.eventbook.ro/>**

### **Concert: The Colorist Orchestra & Emiliana Torrini**

**Marti 29 mai, ora 19:00, Casa de Cultură a Studenților**

Celebra artistă de origine islandeză se numără printre vocile preferate ale trupei **The Colorist Orchestra** (Belgia). Colaborarea lor s-a concretizat într-un album pe care The Guardian l-a descris ca pe o „colecție vibrantă și colorată de fuziuni ale clasicului și contemporanului”.

Vocea inconfundabilă a **Emilianeii Torrini**, comparată adesea cu cea a celebrei Bjork, poate fi ascultată și pe coloana sonoră a unor filme ca ***The Lord of the Rings*** (2002, r. Peter Jackson), ***Men, Women & Children*** (2014, r. Jason Reitman) sau ***Tenderness*** (2009, r. John Polson). Muzica ei este recolorată de către cei 8 membri The Colorist Orchestra într-o manieră cu totul și cu totul inedită. Sound-ul lor hipnotizant este rezultatul combinației incredibile de instrumente clasice folosite în moduri neconvenționale și obiecte muzicale neobișnuite. Decorul fantastic – o instalație din lemn aflată într-o continuă mișcare, transformă show-ul într-o memorabilă poveste audio-vizuală.

### **Cine-concert: *Safety Last!* acompaniat live de Samuel Liégeon**

**Duminică, 27 mai, ora 19:00, Casa de Cultură a Studenților**

Comedia romantică mută regizată de Fred C. Newmeyer și Sam Taylor a rămas în istoria cinematografului pentru una dintre cele mai faimoase imagini ale epocii: un bărbat agățat de

limba unui ceas-turn, atârând la înățime, deasupra orașului. Se spune că însuși protagonistul filmului, actorul Harold Lloyd, a fost implicat în realizarea acestei cascadorii, în ciuda faptului că-și pierduse recent două degete în timpul unor filmări. După aproape un secol de la lansare, ***Safety Last!*** (1923) este în continuare considerat de critici unul dintre cele mai frumoase filme mute, iar publicul TIFF îl va putea urmări la această ediție pe muzica live interpretată de pianistul și organistul **Samuel Liégeon** (Franța). Artistul care a sedus publicul din Europa și din S.U.A. cu improvizațiile sale muzicale, a fost distins în 2008 cu premiul I la prestigioasa competiție internațională Boëllmann-Gigout, la Strasburg, iar în anii următori s-a remarcat în competițiile internaționale de improvizație din Leipzig, Harlem, Münster și Chartres. Magia muzicii pe care o creează cu atât de multă ușurință va acompania live imaginile impresionante ale legendarului ***Safety Last!***

### **Cine-Concert: *Fantoma de la Operă* acompaniat live de Samuel Liégeon**

**Luni, 28 mai, ora 21: 45, Biserica Romano-Catolica „Sfânta Treime” (Str. Universității nr. 5)**

Improvizațiile muzicale extraordinare realizate de pianistul și organistul francez **Samuel Liégeon** vor acompania live și proiecția unuia dintre cele mai cunoscute horror-uri din istoria filmelor mute. ***Fantoma de la Operă (The Phantom of the Opera, 1924)***, clasicul alb-negru regizat de Rupert Julian este prima adaptare a romanului omonim scris de Gaston Leroux. Ecranizarea poveștii despre crimele înfiorătoare săvârșite în numele dragostei de enigmatică entitate care locuia în Opera din Paris va fi prezentată publicului TIFF pe muzica hipnotizantă a multi-premiatului muzician **Samuel Liégeon**.

### **Cine-Concert special de 1 iunie: Ochiul magic**

**Vineri, 1 iunie, ora 17:00, Casa de Cultură a Studenților**

Pornind de la opera cinematografică a regizorului **Georges Méliès**, ***Ochiul magic (En plein dans l'œil)*** recrează universul poetic și supra-realist, marcat de inovațiile tehnice ale cineastului. Compozițiile muzicale spectaculoase, compuse de Jean-Francois Alcoléa și interpretate live de către **Alcoléa & Cie**, au fost create special pentru filmele proiectate, oferind publicului șansa de a descoperi începuturile cinematografului și ale animației. Cei mai mici dintre spectatori vor fi cuceriți de imaginile impresionante, de personificările fantastice și de efectele de lumini și sunet, îmbinate într-o manieră jucăușă și curajoasă.

Georges Méliès este recunoscut pentru utilizarea trucajului, a imaginilor time-lapse, a expunerii multiple și a colorizării filmelor, iar frații Lumière îl considerau „inventatorul cinemaului”. Spectacolul audio-vizual spune povestea primilor pași în lumea filmului, inspirându-se din bogăția moștenirii și creativității cinematografice a lui Méliès și adăugând orchestrații speciale. Atmosfera creată de proiecția filmelor semnate de autor, printre care se numără *Le voyage à travers l'impossible* (1904) și *Le voyage de Gulliver a Lilliput et chez les Géants* (1902), va fi dublată de efecte de lumină și de un design scenic inovator, care vor face deliciul publicului tânăr.

Rezultatul: un mix acustic live, ce îmbină solemnitatea muzicii clasice cu ritmurile pop și accentele underground.

\*\*\*

Ne puteți urmări pe:

[www.tiff.ro](http://www.tiff.ro) | FB: [TransilvaniaIFF](https://www.facebook.com/TransilvaniaIFF) | Twitter: [TIFFRomania](https://twitter.com/TIFFRomania) | [Instagram](https://www.instagram.com/tiff17)

\*\*\*

Festivalul Internațional de Film Transilvania este organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și Asociația pentru Festivalul de Film Transilvania.

**Cu sprijinul:** Ministerului Culturii și Identității Naționale, Centrului Național al Cinematografiei, Primăriei și Consiliului Local Cluj, Institutului Cultural Român, Consiliului Județean Cluj, Programului Europa Creativă – MEDIA al Uniunii Europene

**Prezentat de:** Staropramen

**Sponsor Principal:** Banca Transilvania

**Partener Principal:** Mastercard

**Mașina oficială:** Mercedes-Benz

**Sponsori:** Orange, HBO, MOL România, Lidl, Nespresso, Tenaris Silcotub, Avon

**Partener Logistic Oficial:** DHL

\*\*\*

**Parteneri media:** TV5, Europa FM, Adevărul, Dilema Veche, OK! Magazine, Historia, Marie Claire, Harper's Bazaar, Cosmopolitan, Men's Health, Business Review, Zile și

Noți, Cinemap, Radio România Cultural, Observator Cultural, Scena 9, Life.ro, Cinemagia, BIZ, News.ro, A List Magazine, LiterNet, Urban.ro, AaRC.ro, Sinteza.

**Parteneri media locali:** Erdely Naplo, Făclia, Filmtett, Kronika, Monitorul de Cluj, Radio Cluj, Transilvania Reporter

**Partener de monitorizare:** mediaTRUST